

Me siento muy feliz

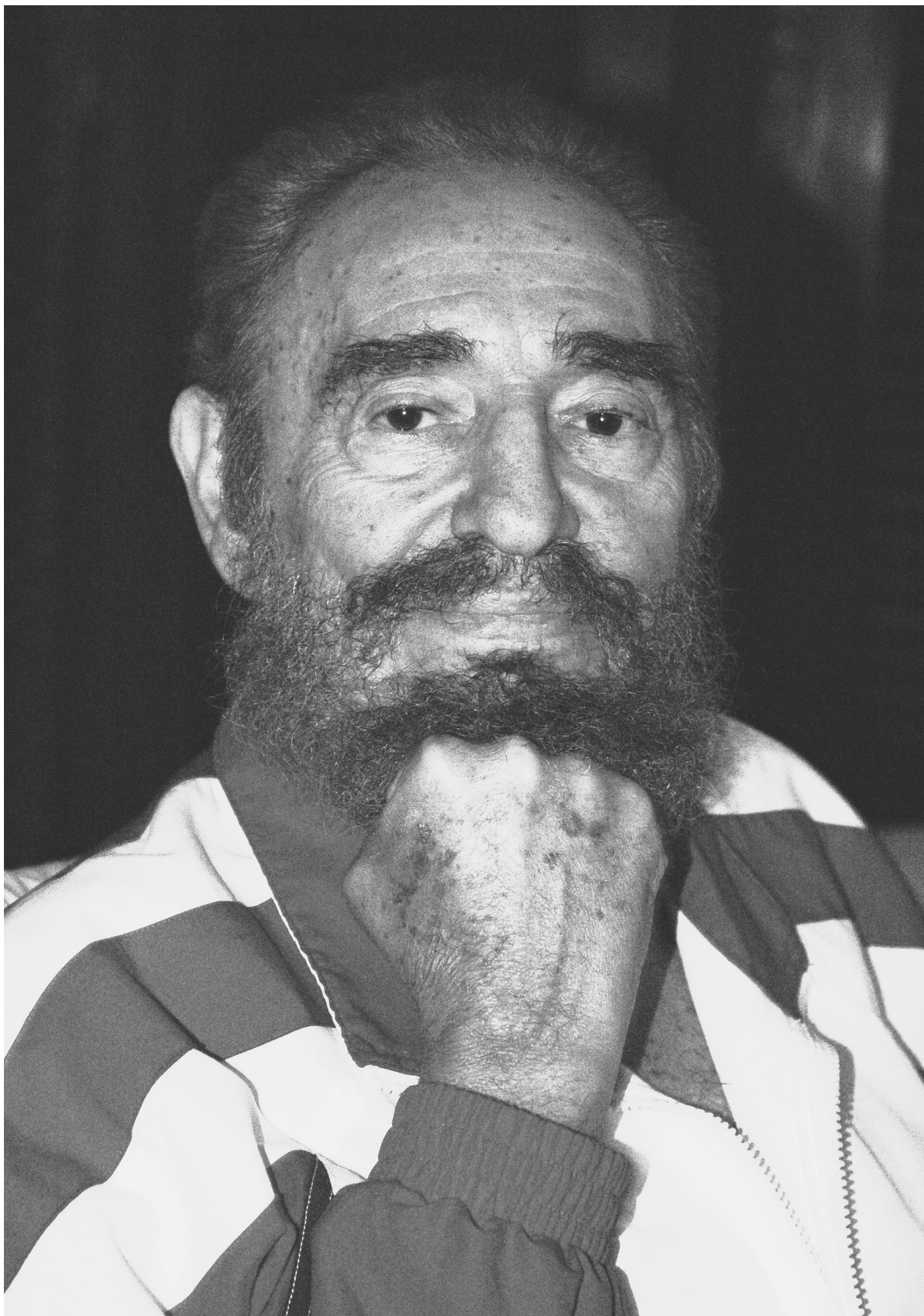


Foto: Estudios Revolución

Queridos compatriotas y amigos de Cuba y del resto del mundo:

Ya hoy día 13 he arribado a los 80 años de edad.

Decir que la estabilidad objetiva ha mejorado considerablemente no es inventar una mentira. Afirmar que el período de recuperación durará poco y que no existe ya riesgo alguno, sería absolutamente incorrecto.

Les sugiero a todos ser optimistas, y a la vez estar siempre listos para enfrentar cualquier noticia adversa.

Al pueblo de Cuba, infinita gratitud por su cariñoso apoyo. El país marcha y seguirá marchando perfectamente bien.

A mis compañeros de lucha, eterna gloria por resistir y vencer al imperio, demostrando que un mundo mejor es posible. Hoy, 13 de agosto, me siento muy feliz.

A todos los que desearon mi salud, les prometo que lucharé por ella.





¡Venceremos la monstruosa injusticia!

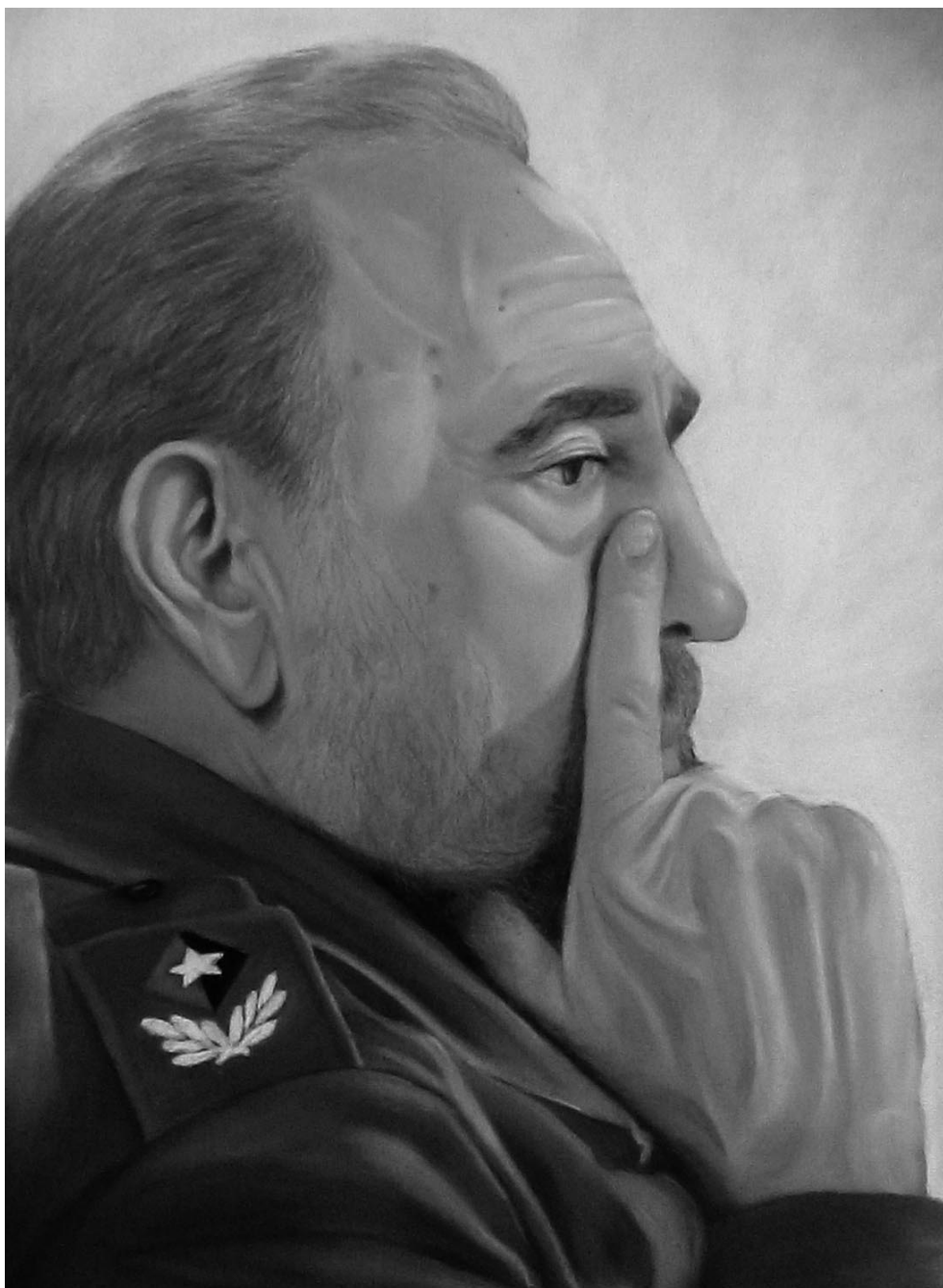


Ilustración: Antonio Guerrero

Usted estará siempre en la primera fila

Querido Fidel:

Estamos completamente convencidos de su pronta y completa recuperación. Cuando le pedimos que se cuide, no lo hacemos solo por el profundo amor de hermanos que nos une, sino porque es el sentir de todos, por lo necesario de su presencia firme e inextinguible.

En esta obra eterna por el bien de nuestros pueblos y de la Humanidad, necesitamos el concurso de todos, de los mejores seres humanos, los más virtuosos, capaces, y Usted estará siempre en la primera fila.

Usted es para todos nosotros no solamente guía, ejemplo, sino virtud y máximo orgullo. No tengo la menor duda de que existimos hombres y mujeres preparados, listos y convencidos de sus mismos ideales, de sus propias convicciones, sueños y anhelos. Que no hay ni habrá imperio, enemigo, traidorzuelos ni cobardes que nos aparten ni un «tantico» de nuestras metas comunes en la vida, en la cual Usted nos educó e inspiró.

La Revolución Cubana es eterna y nada ni nadie nos detendrá. Con su guía, con la de Raúl y la de todos nuestros dignos líderes continuaremos avanzando y venceremos.

Deseamos ardientemente, hoy más que nunca, ser libres para estar a su lado y unidos vencer esta y toda contienda futura.

Celebraremos su cumpleaños este 13 de agosto, el 2 de diciembre y todos los futuros aniversarios que disfrutaremos juntos.

Todo el amor, toda la energía, toda la salud y la fuerza de los Cinco están con Usted.

Lo queremos mucho.
¡Feliz cumpleaños, querido Comandante!
¡Hasta la victoria siempre!
¡Patria o muerte!
¡Venceremos!

Ramón Labañino Salazar
USP Beaumont, Texas
Agosto 2, 2006
09:06 a.m.

René, Antonio,
Gerardo, Fernando,
Ramón:
¡Venceremos la
monstruosa injusticia!

Fidel
Agosto 13 del 2006
12:39 P.M.

Jamás le fallaremos a la Revolución

20 de julio del 2006

SONETO A FIDEL

Querido Fidel:

Ha pasado ya, prácticamente, un año desde aquel inolvidable 13 de agosto en que se dio aquella llamada telefónica y sus palabras llenas de aliento y de certeza en la victoria calaron en mi pecho. Ellas han sido, son y serán útiles para nuestra resistencia y para la batalla por la justicia y la dignidad que libramos.

Le he enviado un regalo de cumpleaños, que espero llegue bien y en tiempo, al igual que esta carta, y sobre ese presente debo decirle algunas cosas:

Va en nombre de los 5 y de nuestros familiares.

Tardé alrededor de una semana en realizar este dibujo con pasteles. Lo hice totalmente en mi celda. Fue visto por muchos, quienes me dieron sus opiniones y lo admiraron.

Mis conocimientos sobre esta técnica de dibujo son aún muy limitados, pero me ayudó bastante la experiencia de una obra anterior que le envié al compañero Eusebio Leal y unos libros que me enviaron los compañeros de nuestra Sección de Intereses en Washington.

Lo esencial no es el valor artístico de esta obra, sino que ella es fiel reflejo de nuestras convicciones y de nuestra admiración y cariño hacia Usted. Ella, además, reafirma que jamás le fallaremos a la Revolución y a la confianza que nuestro heroico pueblo y Usted han depositado en nosotros.

Temo que me he extendido mucho, pero debo agregar unos versos escritos a raíz del inicio de esta obra plástica (ellos van también a nombre de los 5)

Una fuente de luz, más que probada,
surtidora de juicio y la bravura;
Una voz incansable, voz segura,
que tiene en la franqueza su morada,
Un corazón, paloma agigantada,
que no teme a los vientos ni a la altura;
Una senda de lucha, justa y pura,
hecha junto a Martí desde un Moncada;
Un Granma navegante decoroso;
Una Sierra guardiana del laurel;
Un Enero por siempre victorioso;
Un Girón que levanta el rifle fiel;
Un pueblo invencible y generoso,
todo eso, y mucho más, eres Fidel.

¡Feliz Cumpleaños!
Seguros de que habrán muchos más y de que nuestra obra socialista seguirá teniéndolo como guía y ejemplo.

Un fuerte abrazo revolucionario

¡Hasta la Victoria Siempre!

Antonio Guerrero Rodríguez

Mensaje a René

Querido René:
Un millón de felicidades.

Fidel 13 del 2006
Agosto 12 y 30 a.m.

Compañero de sueños y trinchera

13 de agosto de 2006
Año de la Revolución Energética en Cuba

Querido Fidel:

Mientras los ruines sueñan, como quien deshoja margaritas, con que la providencia les regale lo que la historia con toda justicia les niega, su pueblo digno y valiente celebra el tenerle de cumpleaños, nuevamente, al frente del destino que en común construimos y defendemos.

Recordista de entre los revolucionarios, sus ochenta años son un tributo tanto a sus capacidades personales como a la heroica resistencia que ha inspirado entre sus compatriotas, quienes habremos de hacer eterna en

sucesión de generaciones la obra a que ha dedicado usted su fecunda vida.

Siempre exhibiré el orgullo de ser hijo del pueblo y de la historia que han dado un hombre de su talla. Me siento afortunado de servir como un soldado bajo el revolucionario más privilegiado por la historia.

¡Muchas felicidades en sus ochenta! Que cumpla muchos más para sí, para sus seres queridos, para su pueblo, y para toda la Humanidad.

Llégueme desde mi celda, en que comparto con lo mejor del mundo esta alegría, un afectuoso y fuerte abrazo.

Su compañero de sueños y trinchera,
René González Schwerert

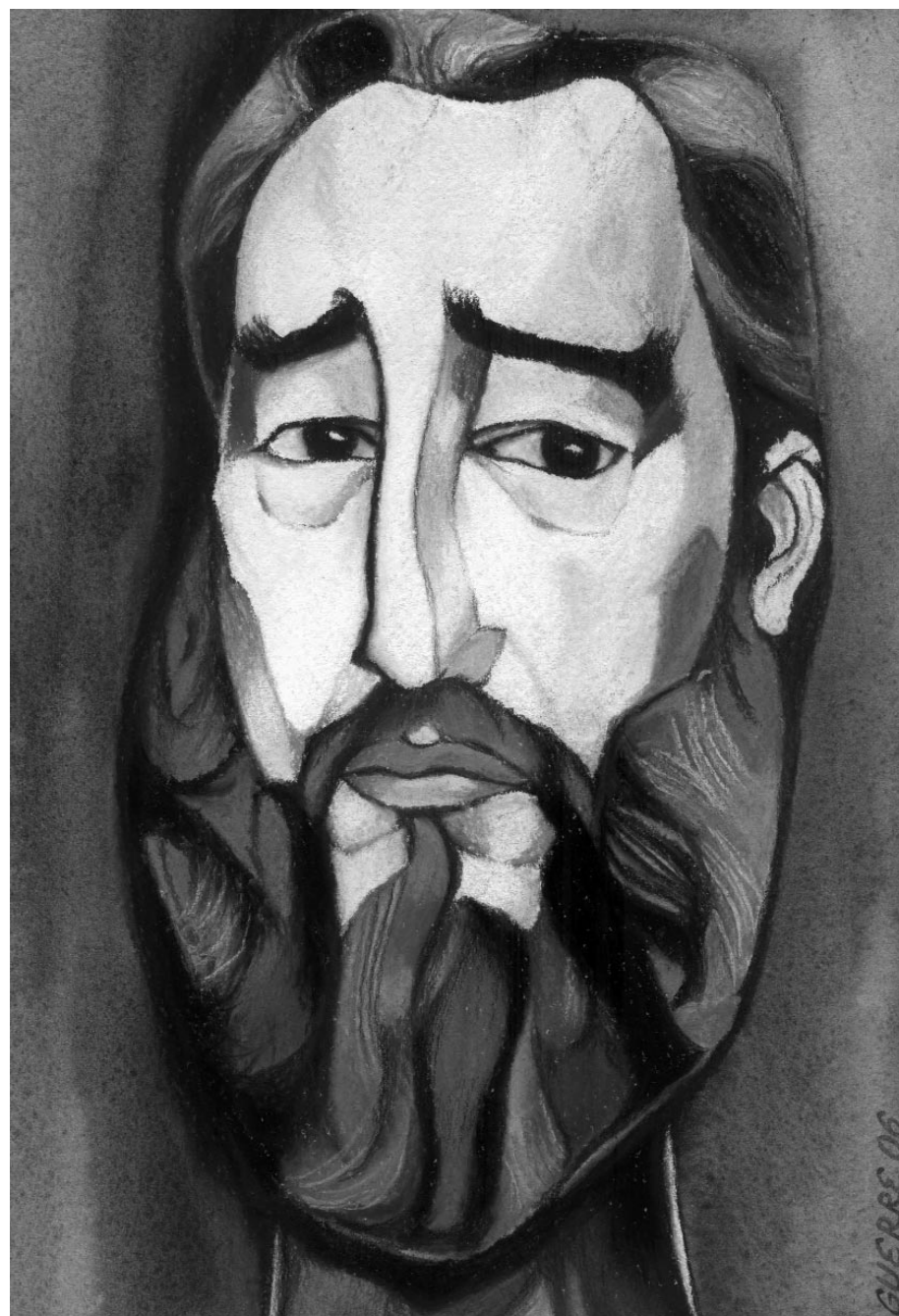


Ilustración: Antonio Guerrero

Son tiempos de esperanza y de lucha

Ciudad de La Habana, 10 de agosto del 2006

A nuestro Comandante Fidel Castro
Querido Fidel:

A pocas horas de haberse conocido el veredicto de la apelación dado por el panel de los doce jueces de la Corte de Atlanta donde 10 de ellos se pronunciaron en contra de la Defensa, y a unos días de celebrarse su 80 cumpleaños, queremos hacerle llegar nuestro mensaje de felicitación y de confianza en su recuperación, ratificándole una vez más la firmeza de continuar con mayor optimismo, dignidad y valentía en la lucha por la liberación de Gerardo, Ramón, Tony, René y Fernando, seguros de que Venceremos.

Seguiremos defendiendo las conquistas de nuestra Revolución al precio que sea necesario, como mismo han hecho ellos desde el Imperio y desde sus cárceles, confiamos en la dirección del Partido Comunista de Cuba, en nuestro pueblo y en la solidaridad internacional.

Y tomamos una frase de José Martí cuando en 1892, refiriéndose al Partido Revolucionario Cubano, dijera: «Perdura lo que un pueblo quiere... y usted vivirá por mucho más y perdurará para siempre, porque su obra es impercedera y esta Revolución es invencible».

No son tiempos de tristeza sino de esperanza y de lucha.

¡Felicidades, Comandante, amigo!
Familiares de los Cinco

Su ejemplo en el corazón de nuestro pueblo

Querido Comandante en Jefe:

Mi más calurosa felicitación para usted en su cumpleaños este 13 de agosto.

En vano tratan de mellar su gigantesca estatura moral los enemigos de la esperanza que Cuba representa para el mundo. Si de fortuna se trata, somos los cubanos quienes contamos con una incalculable, imposible de cuantificar: su presencia entre nosotros y su trabajo al frente de los destinos del país.

Usted, sus ideas y su ejemplo, permanecen

en el corazón de nuestro pueblo, nos guían en cada una de las batallas que libramos y son una garantía de la victoria.

Le envío un fuerte abrazo en su cumpleaños, y le deseo toda la felicidad que usted se merece.

¡Felicidades, Comandante!
Fernando González Llor
Centro Correccional Federal
Oxford, Wisconsin





Chávez habló ante miles frente al Consejo Electoral Nacional. Foto: AP

Chávez desata huracán bolivariano en proceso electoral

CARACAS, agosto 12.— El presidente de Venezuela, Hugo Chávez, anunció este sábado ante miles de simpatizantes de diversos movimientos políticos la llegada del huracán bolivariano al proceso electoral, tras inscribir su candidatura para los comicios presidenciales de diciembre próximo.

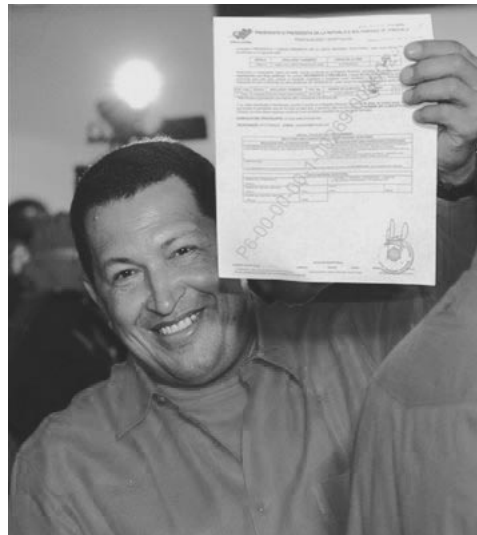
En su alocución, el mandatario manifestó su disposición a asumir la responsabilidad «de ser una vez más el candidato del pueblo, de la Revolución Bolivariana, de la verdad», para llevar al pueblo a una gran victoria el 3 de diciembre, reporta PL.

La candidatura que hemos inscrito este sábado, manifestó, no es la de Chávez ni de los partidos políticos que lo apoyan, es «la candidatura de la Revolución, del futuro de Venezuela, de toda la patria».

Nuestra nominación para la reelección, expresó, es a favor de la independencia nacional, es la candidatura de la liberación y el socialismo, al destacar que el país avanza hacia esa condición para construir «un reino de justicia y libertad».

El Jefe de Estado, quien prometió profundizar el carácter socialista de su gobierno de ser reelecto en los comicios del próximo 3 de diciembre, cuenta con el apoyo de los partidos Patria Para Todos, Podemos y Comunista, entre otros.

Todos esos partidos y otras organizaciones menores que conforman el Bloque del Cambio y un comando unificado de campaña, oficializaron la candidatura del primer mandatario



Quedó registrado como candidato presidencial. Foto: AP

venezolano ante el Consejo Nacional Electoral (CNE).

Según encuestas el presidente venezolano tiene del 55 al 70 por ciento de los votos de un padrón electoral calculado en 16,3 millones de votantes.

El principal opositor es el gobernador de Zulia, Manuel Rosales, quien cuenta con el apoyo de varios partidos y se anuncia como candidato único frente a Chávez.

mación telefónica en las que guardaba silencio porque deseaba escuchar las «amables» voces de las operadoras. El hombre de 44 años admitió las acusaciones de obstruir las operaciones de la compañía Nippon Telegraph and Telephone, al realizar hasta 905 llamadas al día desde su celular. Y es que según la policía, las llamadas —efectuadas entre marzo y julio de este año— causaron alteraciones psicológicas a más de 100 operadoras. ¡Menuda cuenta telefónica recibiría a fin de mes el bribón!

CUIDADO, HAY ARDILLAS

Una ardilla enojada atacó violentamente a seis personas en el parque de una pequeña ciudad estadounidense de Florida. El agresivo animalito acometió varios días seguidos a diferentes transeúntes por «motivos desconocidos», abalanzándose sobre ellos y persiguiéndolos para morderlos y arañarlos. Las víctimas debieron atenderse en un hospital cercano, donde fueron tratadas preventivamente contra la rabia, aunque el animal —por fin capturado— no padecía tal enfermedad. ¡Vaya malas pulgas tenía la ardillita!

Me he quedado en casa

El joven israelí Sergei Gornostayev ha rehusado participar en la matanza contra el Líbano

por LUIS LUQUE ÁLVAREZ
luque@jrebelde.cip.cu

«FUI citado el domingo 6 de agosto. Y no hice nada, sencillamente, excepto llamar a Ofer (un amigo pacifista), para alertarlo en caso de que fuera arrestado».

Sergei Gornostayev tiene 33 años e imparte cursos de sociología y antropología en el Western Galilee Collage, al norte de Israel. El Ministerio de Defensa sionista lo ha llamado a filas para participar en la agresión contra el Líbano, pero él ha decidido quedarse en casa, a riesgo de ir a prisión.

«Rehusarse tiene dos implicaciones, explica a JR por vía electrónica: Una —moral— es personal, no puedo tomar parte en la matanza de cientos de civiles, cientos de niños entre ellos, y en la destrucción del Líbano. La segunda es incluso más importante a mis ojos: rechazar ir a la guerra es una acción pública y política, y en eso he fallado, sin ninguna buena razón».

—¿Qué es lo que no encaja en tu decisión?

—En 2001 (cuando Ariel Sharon ordenó la brutal arremetida militar contra Gaza y Cisjordania) me convocó el servicio de reserva. Me presenté ante el comandante y le dije que rechazaba participar en esa operación. Entonces me enjuiciaron y me enviaron a la prisión por tres semanas.

«Para mí, esa fue una acción política, con su pequeño impacto en otros soldados y en el sistema. Hoy simplemente me quedé en casa, nadie sabe por qué no me presenté. Este es mi fallo, según creo. Siento que no tengo suficiente energía para combatir el sistema...»

—Pero ya habías estado antes en el ejército...

—Sí. Yo nací en Kiev, Ucrania, e inmigré a Israel en 1991, cuando tenía 18 años. Tiempo después fui llamado al servicio militar. Los tres años los pasé mayormente en los territorios palestinos ocupados y en el (sur del) Líbano. «Algunos años más tarde, comencé lentamente a comprender el sentido de las políticas israelíes y de la ocupación, y empecé a involucrarme, más o menos activamente, en la acción política de la izquierda. También decidí negarme a prestar el servicio de reserva».

—¿Qué opinas sobre esta guerra desatada por Israel?

—Creo que lo obvio y más irritante de ella es su falta de sentido. Para todos está claro que no hay conexión entre los dos soldados capturados por Hizbolá y la operación en el Líbano. Hoy, después de un mes, incluso ni los ministros recuerdan mencionar a esos pobres muchachos, y están buscando justificaciones para el conflicto.

«Sinceramente, no guardo sentimientos por Hizbolá. No apoyo su causa ni sus métodos. Para mí, esta es una situación completamente diferente a la de los territorios palestinos ocupados. Estimo incluso que Israel tiene derecho a una reacción militar, ¡pero no a una reacción



Sergei Gornostayev.

de esa magnitud! En la cultura política israelí no hay lugar para solucionar pacíficamente los problemas, para ningún tipo de diálogo».

—¿Y qué pueden hacer los israelíes progresistas?

—La izquierda no está en buen momento, y la presente guerra solo ha agravado la situación. Solo están actuando algunos grupos o movimientos con una ideología más o menos clara y constante. Desde luego, se incluye el Partido Comunista, pero la sociedad se refiere a ellos como «árabes», y para la gente, las protestas contra la guerra son como manifestaciones a favor de Hizbolá.

«No obstante, aunque se puede decir que al inicio de la guerra el apoyo de la sociedad a esta era casi completo, ahora, hasta donde sé, el gobierno ha empezado a perder ese respaldo. Lamentablemente no por las razones correctas. A nadie realmente le preocupa lo que le ha pasado al Líbano, sino solo lo que le está pasando a Israel».

—Me dices que te has quedado en tu casa en Nahariya, en el norte israelí...

—Sí, desde el inicio de la guerra. Por supuesto, oigo el estallido de los cohetes Katiusha. Creo que 200 ó 300 han caído aquí. El pueblo parece estar vacío. Todos los que no han tenido la oportunidad de abandonarlo, principalmente por razones económicas, se han ido a refugios.

—Entonces, se advierte que la agresión no ha podido detener la respuesta de Hizbolá...

—En cuanto a la operación militar por sí misma, está claro que es imposible que Israel venza. Según entiendo, la principal estrategia israelí es que, en unos meses, a Hizbolá se le acabarán los cohetes, y entonces la seguridad del norte del país estará garantizada.

«Pero creo que nuestros generales deberían poner un gran cartel en todos los salones del Ministerio de Defensa: «Un ejército regular no puede vencer en una guerra de guerrillas: Vietnam, Afganistán, Iraq...»».



Tropas israelíes avanzan hacia aldeas en el sur del Líbano. Foto: AP

TRES DEL DOMINGO

ODA INTERMINABLE

Patrick Huet, un escritor francés de 30 años, anunció haber creado el poema más extenso del mundo, con una longitud de 994,10 metros y 110 kilos de peso. Titled «Parcelas de esperanza en el eco de este mundo», se trata de un poema acróstico sobre la Declaración universal de los derechos humanos, constituido por 7 547 versos que el autor compuso durante unas diez horas diarias de trabajo en el transcurso de un mes y medio. Su borrador ocupó seis bloques de notas y necesitó la tinta de 160 rotuladores, además de un tractor para su transportación. ¡Por favor, despiértense cuando termine de recitarlo!

TELEFOMANIACO

Un japonés fue arrestado en Hiroshima, tras realizar 37 760 llamadas a números de infor-

La respuesta está en el silencio



por **ARLEEN RODRÍGUEZ DERIVET**
digital@jrebelde.cip.cu

CIENTOS de páginas, millones de caracteres, dossier, portadas, galerías fotográficas, crónicas, análisis. Por más de una semana, el mundo periodístico se ha concentrado en Fidel. En todas las lenguas y desde todas las geografías escriben, reconocidos intelectuales o noveles reporteros. Todos quieren hacer la crónica trascendente del hombre que desafió al más grande imperio de la historia, del líder que, a pura fe en el género humano y en su afán de justicia, logró rescatar a la utopía universal del suicidio real-socialista del siglo XX para traerla viva y esperanzada hasta el siglo XXI.

«Seiscientas páginas y no termino», comentaba alguien, después de casi diez horas de infatigable búsqueda y selección de artículos de un solo día y solo en medios digitales.

Por más de una semana, la prensa de todo el planeta parece tener en Fidel a su único protagonista con nombre propio. Y a falta de informes directos se indaga o se especula, se investiga o se inventa, mientras Cuba calla. ¿Quiere el mundo saber más de Fidel que Cuba?

La respuesta está en el silencio, podría decirse parafraseando una canción del pasado siglo. ¿Por qué no intentar descifrar el silencio?

Basta con viajar hasta los cruciales minutos de la lectura de la Proclama del 31 de julio en la voz de Carlos Valenciaga. Esos instantes en que la noche se volvió silencio, un silencio intangible y pesado, fatigoso y punzante, un silencio indispensable y sagrado para sopesar y aceptar las palabras de inconfundible estilo, que anunciaban decisiones tremendas, pero también adelantaban aceptación y confianza. La delegación provisional de responsabilidades impactó, pero no por los nombramientos: para los cubanos en Cuba, solo Raúl y —como diría el propio Raúl— «solo el Partido» podían ser el relevo del liderazgo excepcional.

Lo que sorprendió, lo que golpeó a todos, fue la certeza inmediata de que solo un quebranto muy serio de la salud habría podido alejar, siquiera momentáneamente, a Fidel de sus responsabilidades.

Pero volvamos a aquella noche y a su silencio infinito. Nada de gritos, nada de miedo. A lo sumo angustia y algunas lágrimas sin distinción de sexos. Lágrimas silenciosas como el mismo silencio. Después miradas, abrazos, brevísimos comentarios al estilo de «es que no se cuida, no descansa» y nada más, porque ofendía el mínimo reproche para quien solo había querido ganarle al tiempo una carrera por el destino colectivo. Así fue como el silencio volvió a hacerse absoluto sin que nadie lo decretara.

Al término de la Proclama, la novela de turno retomó la pantalla, pero los volúmenes de los equipos bajaron en todas las casas. Una adolescente que salió para una fiesta en donde sus vecinos bullangueros, regresó sin ser advertida y sin hacer comentarios. Cuba se encerró en sí misma mucho antes de lo acostumbrado. En ese momento era apenas el hogar de una sola familia, donde todos guardaban silencio vigilante y respetuoso con

las energías del alma y el cuerpo concentradas en el deseo de que el ser querido convaliente se recuperara.

Al amanecer el país entero era el mismo y era otro ya. «Calma, normalidad...», advertían los reportes de prensa fechados en La Habana, todavía sin comprender las profundas razones del silencio inusual.

Todavía hoy se escucha un comentario en torno a las primeras horas de aquel amanecer: había como una disposición repentina a hacer las cosas más eficientemente y una impresionante unanimidad en la preocupación general por la salud de Fidel, «hasta los desafortunados», advirtió más de uno en el lenguaje de quien «conoce a su gente».

El país siguió su curso hasta las 6 y 30 de la tarde, cuando volvió a paralizarse para escuchar el primer mensaje personal después de la Proclama. La inconfundible firmeza y honestidad de sus palabras afirmando: «yo no puedo inventar noticias buenas, porque no sería ético, y si las noticias fueran malas, el único que va a sacar provecho es el enemigo» detuvo las preguntas y nos devolvió al silencio.

No nos importaba ya si el mundo seguía inventándose las noticias afuera. En la casa, habíamos hecho un acuse de recibo singular: la nación se había ido transformando, con las horas, en un núcleo indivisible, inseparable, invulnerable a las amenazas y a los gritos desquiciados de la jauría vengativa de siempre, que se hizo más visible y escandalizó más al resto del mundo, en la medida en que nuestro silencio se hacía más sólido.

Volvamos ahora a los minutos que corren. Propongamos a los obsesos del análisis de las circunstancias, una evaluación serena de los hechos más prominentes. De los 80 millones de dólares que la administración Bush ha puesto como precio al decoro nacional, de los mensajes inútiles de su Secretaria de Estado por la televisora que no se oye ni se ve al menos de este lado del Estrecho, de las convocatorias a la venganza y el baño de sangre desde la patética Calle 8...

Y recontemos lo que pasó de este lado: las originales formas de responder a la provocación, la serenidad, la medida, el análisis. Las velas prendidas o los rezos de creyentes y no creyentes, unidos por obra y gracia de una fe común en lo que se quiere con salud y larga vida. Y, sobre todo, la reacción popular frente a la búsqueda del disenso a toda costa que en cierto momento llevó cámaras y micrófonos extranjeros hasta los rincones donde habitualmente resuenan la queja y se maldicen las crudezas de la cotidianidad cubana, para encontrarse apenas con un simpático coro que cantaba: «Pa'lo que sea Raúl, pa' lo que sea...»

No, Cuba no ha callado porque le interese menos, sino porque conoce más. Y es ese conocimiento el que le ha permitido usar las palabras exactas o los exactos silencios, para transitar por estas horas cruciales con una calma que sorprende solo a quienes no saben que esas son nuestras medidas del respeto, el homenaje profundo y sincero... y el modo más universal de estar alertas.

La telenovela que no fue



por **ROSA MIRIAM ELIZALDE**
digital@jrebelde.cip.cu

BARCELONA, ESPAÑA.— Cuba se negó a ser el tema de la telenovela del verano. Así de simple. Aunque todos los periódicos tejen y desteejen unas pocas citas y un par de hechos —la operación de Fidel y el provisional traspaso de poderes—, no dicen nada nuevo, no tienen nada que añadir.

En España van y vienen páginas y páginas de especulaciones y lugares comunes, de comparaciones insultantes y de reacciones torcidas por Miami, salteadas con algunas notas de sentido común que dignamente se escurren del morbo de los medios, empeñados en confundir la intimidad con la transparencia informativa. Por ejemplo, no se dice que, por estos días, los carnavales en La Habana fueron pospuestos transitoriamente, sino que han sido «prohibidos». La información es sustituida por la especulación, y se suceden personajes de todos los pelajes políticos y profesionales que lo mismo disertan sobre las enfermedades que pueden desatar una hemorragia o sobre la instrumentación de una política de borrón y cuenta nueva, que no funcionó en ninguna parte y muchísimo menos durante la llamada transición española.

A nivel mediático, «en este país la intimidad no existe. Nadie está libre de delatar y de ser delatado», dice Maruja Torres, columnista de El País, escritora de lengua afilada. «Miramos y nos miran. Los medios quieren saberlo todo y hurgan en los tachos de basura. ¿Acaso eso no es el espectáculo?»

Hoy, el espectáculo no está en los teatros, sino en la prensa. Solo lo frena la falta de desgracias. Aquello que la gente intenta meter debajo de la alfombra, aquí se subasta públicamente. Que no hayan podido entretenerse con los detalles íntimos de la salud de Fidel y que la tranquilidad sea un hecho en la Isla, los enfurece, los hace recurrir al golpe bajo y la insinuación inmoral, a esa condición lastimosa y

rastrera de la vida, que en otras circunstancias quizás esta misma prensa intente enmascarar.

He leído y he visto reportajes televisivos donde lo único evidente han sido las frustraciones de quienes los escribieron, editaron y publicaron. Sin embargo, detrás del escándalo y la impotencia, la realidad es. A contracorriente de la gaceta y la acidez enfermiza de los comentaristas, el cubano de paso en Barcelona recibe cien veces más testimonios de solidaridad que flechazos periodísticos, por mucho que se esfuerzen los diarios en avivar la telenovela frustrada por Fidel.

El cariño te llega lo mismo del anónimo taxista que, adivinando tu nacionalidad, te desea salud para el Comandante con una mirada cómplice —como lo haría un vecino cariñoso que se interesa por tu propio padre—, y de algunos de los intelectuales más brillantes de este hemisferio, que se muestran preocupados y esperanzados como tú lo estás, desde que se supo de la operación del Comandante y los diarios iniciaron su cacería informativa.

Pilar del Río, traductora y periodista sevillana, me escribe un mensaje en nombre de ella y de su esposo —el escritor José Saramago—, que siento extensivo a todos los que amamos a Fidel: «...estamos con vosotros en estos días difíciles. Atentos y solidarios a lo que ahí pasa, porque también a nosotros nos pasa: así vamos los amigos, compartiendo».

Carmen Balcells, la agente literaria más famosa del mundo, acepta que publique en esta página el mensaje que le llega hoy, 13 de agosto, a nuestro Ministro de Cultura. Ella misma me dicta cuidadosamente la nota para Abel Prieto, que va acompañada de una rosa blanca: «más que un mensaje en una botella enviada al mar, te mando a ti una rosa blanca pidiendo que nuestro amigo y Comandante sobreviva».

En una reunión familiar, a la que asistieron la viuda y la hija del escritor comunista Juan García Hortelano, los profesores Ana y Luis Izquierdo, y los cubanos Rebeca Chávez y Senel Paz, Carmen Balcells nos explicó el significado de ese deseo de sobrevivida para Fidel: «hablo de la sobrevivida de la enfermedad y de la sobrevivida de la Revolución. Quien tenga conciencia de lo que es este mundo hoy, no puede ignorar que Fidel y Cuba, nos son imprescindibles».

la opinión Gráfica

la siembra perfecta...



Ilustración: Camilo

DOMINGO 13

CUBAVISIÓN

08:30 Por siempre feliz (cap. 5)
 09:00 Mundo mágico.
 09:15 Ponte al día.
 09:30 Matiné infantil. Wallace y Gromit. La batalla de los vegetales. Gran Bretaña. Dibujo animado (e. en Cuba). Dir. Steve Box y Nick Park.
 12:00 Súper 12. Klímax, Yulien Oviedo, Vocal Leo, Klíman y Dailin.
 01:00 NTV dominical.
 02:00 Teleguía de verano.
 02:02 Cinemavisión. Un regalo del corazón. Gran Bretaña-EE.UU. Drama (e. en Cuba). Dir. Gil Junger, con Jennifer Love Hewitt y Paul Nicholls.
 05:00 Teleavances.
 05:30 Ponte en forma.
 06:00 El samurái justiciero (cap. 15).
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).
 08:30 Documental. Elogio de la virtud. Dir. Roberto Chile.
 09:00 La noche favorita. Dan Den, Osdalgia, Orquesta de Barbarito Diez, Ballet TVC, Daniel Martín.
 09:57 Este día (cc).
 10:00 Forense (cap. 5).
 10:45 Bravo. Orquesta de Cámara Gustav Mahler en el Teatro Auditorium Amadeo Roldán.



12:00 Roma (cap. 5). Boletín informativo.

TELE REBELDE

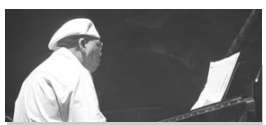
09:00 Este día. Gol.
 11:15 De premio en premio.
 12:15 Sabroso.
 12:30 Guateque del mediodía.
 01:00 NTV dominical.
 02:00 Todo deporte. Campeonato Mundial Universitario de Béisbol. Cuba vs. Nicaragua (diferido).
 06:00 Cuerda viva.
 07:00 Palmas y cañas.
 08:00 NTV (cc).
 08:30 Campeonato Mundial Universitario de Béisbol.



Al finalizar, Noche de cine. Honus y yo (una aventura en el tiempo). EE.UU. Comedia (e). Dir. John Kent Harrison, con Matthew Modine y Kristin Davis. Boletín informativo.

CANAL EDUCATIVO

09:00 Lo mejor de la semana.
 09:00 NTV dominical.
 02:00 De verano en verano. Piratas del Callao. EE.UU. Dibujo animado. Dir. Eduard Schuldt.
 04:00 Aventura en el Pacífico (cap. 5).
 05:00 Ahora te cuento.
 05:30 Un día de paseo. Las tortugas.
 05:45 Música es...
 06:00 Suggerente. Mamá va a la universidad. Australia. Comedia (r). Dir. Mark Lamprell, con Sinead Cusack, Matthew Newton y Sam Neil.
 08:00 NTV (cc).
 08:30 Grandes series. Laberinto sin ley (cap. 4).
 09:15 La otra mirada.
 10:15 Tocados por la fama.



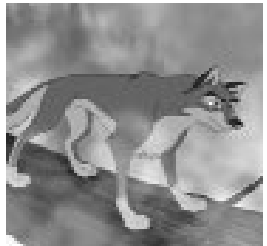
11:00 Espectacular. Chucho Valdés.
 12:00 Telecine. Gattubela. EE.UU. Aventuras (r). Dir. Jean Christophe Coman, con Halley Berry y Sharon Stone.

CANAL EDUCATIVO 2

09:00 Eliza usted.
 01:00 NTV dominical.
 02:00 Concierto. Gerardo Alfonso con la Orquesta Sinfónica de Holguín.
 03:00 El hombre y los trabajos.
 03:30 Chicos del barrio.
 04:00 Todo música.
 04:30 Huellas de luz.
 04:45 Programa especial.
 05:00 ¡Música, maestro!
 06:00 Amorosa guajira.
 06:30 Personajes famosos. Elpidio Valdés.
 07:00 Shiralad (cap. 35).
 07:30 El mago de Oz (cap. 1).
 08:00 NTV (cc).
 08:30 Si me pudieras querer (cap. 29).
 09:15 Héroe eterno de la Patria.
 09:16 Si de cine se trata. Orgullo y prejuicio. EE.UU.-Gran Bretaña. Drama (e). Dir. Joe Wright, con Keira Knightley, Matthew Macfadyen y Judi Dench. Al finalizar, A todo jazz.

LUNES 14

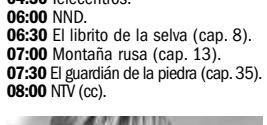
08:30 Teleguía infantil.
 08:31 Animados.



09:00 El mundo en animados. Balto II. EE.UU. Dibujo animado (r). Dir. Simon Wells.

11:00 El circo de Jo-Jo.
 11:30 Animados.
 12:00 Mediodía en TV en verano.
 01:00 TV Noticias.
 02:00 Teleguía de verano.
 02:02 Animados.
 02:30 Rey.
 03:00 Sopa de palabras.
 03:30 Power Rangers.
 03:57 Canta conmigo.
 04:00 Dojo en TV. Shinobi. Japón. Acción (e). Dir. Ten Shimoyama, con Yuki Nakama y Jo Odagiri.
 06:15 Animados.
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).
 08:30 Señora del destino (cap. 79).
 09:15 Piso 6. Evelyn García Márquez, Elito Revé, Eddy K.
 09:42 Este día (cc).
 09:45 Héroe eterno de la Patria.
 09:46 Cubanos en primer plano. César Portillo de la Luz.
 10:00 Fotogramas. NTV al cierre.

06:30 Buenos días. Este día.
 04:15 ANSOC.
 04:30 Telecentros.
 06:00 NND.
 06:30 El librito de la selva (cap. 8).
 07:00 Montaña rusa (cap. 13).
 07:30 El guardián de la piedra (cap. 35).
 08:00 NTV (cc).



08:30 De cualquier parte. Tina Turner, Eric Clapton, Pink Floyd y humor.
 09:15 Diálogo abierto.
 09:45 Lente mundial.
 10:00 D'Música. Gilberto Santa Rosa, Víctor Manuel.
 11:00 Millennium. Luminaria.
 11:45 Telecine. El dragón rojo. EE.UU. Suspense (r). Dir. Brett Ratner, con Anthony Hopkins, Edward Norton y Ralph Fiennes.



10:00 Cine del recuerdo. La laguna azul. EE.UU. Drama (r). Dir. Randal Kleiser, con Brooke Shield, Christopher Atkins y Leo McKern.
 12:00 Inglés para niños.
 12:30 Hora doce.
 01:00 TV Noticias.
 02:00 Amigos y amantes (caps. 51 y 52).
 03:30 Musical de verano. Celine Dion.
 04:00 Caudal del saber.
 05:00 Hércules (cap. 26).
 06:00 Teleguía.
 06:10 Didácticos infantiles.
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).
 08:30 Con el sexto sentido.
 09:00 Universidad para Todos. Curso: Áreas protegidas.
 10:00 Marco Polo (cap. 4).
 10:45 Mesa Redonda.
 12:15 Telecine. La tercera ola. Suecia. Acción (r). Dir. Anders Nilsson, con Ben Pullen e Irina Björklund.

04:30 Todo listo.
 05:00 Verano azul (cap. 16).
 06:00 El elegido del tiempo (cap. 36).
 06:30 Acércate.
 07:00 De tarde en casa.
 08:00 NTV (cc).
 08:30 Lo mejor de Telesur.
 09:30 Norte y Sur (cap. 16).



10:30 Letra filmica. Yerma. España. Drama (e). Dir. Pilar Távora, con Aitana Sánchez-Gijón, Juan Diego e Irene Papas.

MARTES 15

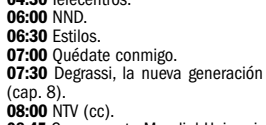
08:30 Teleguía infantil.
 08:31 Animados.
 09:00 Sabrina la bruja.
 09:30 Campanita musical.



09:45 Naturaleza por dentro.
 10:00 Sagwa la gatica (cap. 16).
 10:30 Animados.
 11:00 El circo de Jo-Jo.
 11:30 Animados.

12:00 Mediodía en TV en verano.
 01:00 TV Noticias.
 02:00 Teleguía de verano.
 02:02 Animados.
 02:30 Rey.
 03:00 Toqui.
 03:30 Power Rangers.
 03:57 Canta conmigo.
 04:00 Tanda joven. Galgath, el guerrero medieval. EE.UU. Aventuras (e. en Cuba). Dir. Sean Mc Namara, con Devin Otway, John Stewart y Time Winters.
 06:15 Animados.
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).
 08:30 Punto G.
 08:45 Punto G.
 09:15 En línea directa.
 09:30 La cara oculta de la Luna (cap. 93).
 09:57 Este día (cc).
 10:00 Chibás, un líder de masas.
 10:03 CSI: En la escena del crimen.
 10:48 Cuadro a cuadro. El cuervo. EE.UU. (e). Dir. Jeremy Northan, Wey Liu y Nigel Bennet.
 NTV al cierre.

06:30 Buenos días. Este día.
 04:15 ANSOC.
 04:30 Telecentros.
 06:00 NND.
 06:30 Estilos.
 07:00 Quédate conmigo.
 07:30 Degrassi, la nueva generación (cap. 8).
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Campeonato Mundial Universitario de Béisbol. Al finalizar, Millennium. La mansión de la peste.



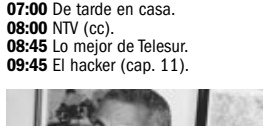
06:30 Yo quiero decir. Invitados: actores de Viva Cuba.
 06:45 Animados.
 07:00 Montaña rusa (cap. 14).
 07:30 El guardián de la piedra (cap. 36).
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Programación deportiva.
 11:00 Millennium. Una habitación sin la vista.
 11:45 Telecine. El Padrino (I). EE.UU. Drama (r). Dir. Francis Ford Coppola, con Marlon Brandon y Al Pacino.

10:00 Cine del recuerdo. Flash dance. EE.UU. Drama musical (r). Dir. Adrian Lynn, con Jennifer Beals.
 12:00 Inglés para niños.
 12:30 Hora doce.
 01:00 TV Noticias.
 02:00 Amigos y amantes (caps. 53 y 54).



03:30 Musical de verano. Ana Gabriel.
 04:00 Caudal del saber.
 05:00 Hércules (cap. 27).
 06:00 Teleguía.
 06:10 Didácticos infantiles.
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Para leer mañana.
 09:00 Universidad para Todos. Curso: Genoma humano.
 10:00 Mirando China.
 10:30 Falso arresto (cap. 3).
 11:15 Mesa Redonda.
 12:45 Telecine. Salvador. EE.UU. Drama (r). Dir. Oliver Stone, con James Woods y John Savage.

04:30 Todo listo.
 05:00 Fraggle Rock (cap. 21).
 05:30 Tato y Carmina (cap. 11).
 06:00 El elegido del tiempo (cap. 37).
 06:30 Gente de pueblo.
 06:45 Mundos paralelos.
 07:00 De tarde en casa.
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Lo mejor de Telesur.
 09:45 El hacker (cap. 11).



10:30 Privadamente público. Leonardo Padura (escritor).
 11:00 Pantalla documental.

MIÉRCOLES 16

08:30 Teleguía infantil.
 08:31 Animados.
 08:45 Cuentos clásicos infantiles.
 09:30 Te lo cuento otra vez.
 10:00 Sagwa la gatica (cap. 17).
 10:30 Animados.
 11:00 El circo de Jo-Jo.
 11:30 Animados.
 12:00 Mediodía en TV en verano.
 01:00 TV Noticias.
 02:00 Teleguía de verano.
 02:02 Animados.
 02:30 Rey.
 03:00 Alánimo.
 03:30 Power Rangers.
 03:57 Canta conmigo.



04:00 Cinéma deportivo. El campeón. EE.UU. Drama (r). Dir. Russell Mukaby, con Geoffrey Rush y Judy Davis.
 06:15 Animados.
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Señora del destino (cap. 80).
 09:30 De la gran escena. Elena Burke con Van Van, Ballet Ópera de París, Plácido Domingo y Nicole Kidman.
 09:57 Este día (cc).
 10:00 Chibás, un líder de masas.
 10:03 CSI: En la escena del crimen.
 10:48 Cuadro a cuadro. El cuervo. EE.UU. Fantástico (e). Dir. Alex Proyas, con Brandon Lee y Ernie Hudson.
 NTV al cierre.

06:30 Buenos días. Este día.
 04:15 ANSOC.
 04:30 Telecentros.
 06:00 NND.



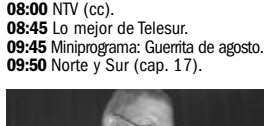
06:30 Yo quiero decir. Invitados: actores de Viva Cuba.
 06:45 Animados.
 07:00 Montaña rusa (cap. 14).
 07:30 El guardián de la piedra (cap. 36).
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Programación deportiva.
 11:00 Millennium. Una habitación sin la vista.
 11:45 Telecine. El Padrino (II). EE.UU. Drama (r). Dir. Francis Ford Coppola, con Al Pacino y Robert De Niro.

10:00 Cine del recuerdo. La cera virgen. España. Comedia (r). Dir. José María Forqué, con Manuel Alexandre.
 12:00 Inglés para niños.
 12:30 Hora doce.
 01:00 TV Noticias.
 02:00 Amigos y amantes (caps. 55 y 56).



03:30 Musical de verano. Backstreet Boys.
 04:00 Caudal del saber.
 05:00 Hércules (cap. 28).
 06:00 Teleguía.
 06:10 Didácticos infantiles.
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).
 08:45 La isla y el tiempo.
 09:00 Universidad para Todos. Curso de Italiano.
 10:00 Marco Polo (cap. 5).
 10:45 Mesa Redonda.
 12:15 Telecine. Orgullo y prejuicio. EE.UU.-Gran Bretaña. Drama (r). Dir. Joe Wright, con Keira Knightley, Matthew Macfadyen y Judi Dench.

04:30 Todo listo.
 05:00 Verano azul (cap. 17).
 06:00 El elegido del tiempo (cap. 38).
 06:30 Esta es la vida.
 06:45 Carpeta CT.
 07:00 De tarde en casa.
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Lo mejor de Telesur.
 09:45 Mini programa: Guernita de agosto.
 09:50 Norte y Sur (cap. 17).



10:50 Todas las voces todas. Pablo Milanés, Braulio López, Cesar Isella, Fito Paez, Pablo Herrera.
 11:20 Videoteca Contracorriente. Fernando Pino Solanas.

JUEVES 17

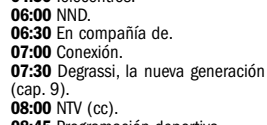
08:30 Teleguía infantil.
 08:31 Animados.
 09:00 Sabrina la bruja.
 09:30 De caramelo.



09:45 Naturaleza por dentro. Tiburones.
 10:00 Sagwa la gatica (cap. 18).
 10:30 Animados.
 11:00 El circo de Jo-Jo.
 11:30 Animados.

12:00 Mediodía en TV en verano.
 01:00 TV Noticias.
 02:00 Teleguía de verano.
 02:02 Animados.
 02:30 Rey.
 03:00 Pequeñines.
 03:30 Power Rangers.
 03:57 Canta conmigo.
 04:00 Versiones. El caso de Thomas Crwon. EE.UU. Aventuras (r). Dir. John Mctiernam, con Pierce Brosnam, Rene Russo y Denis Leary.
 06:15 Animados.
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Deja que yo te cuente.
 09:15 Hablemos de salud.
 09:30 La cara oculta de la Luna (cap. 94).
 09:57 Este día (cc).
 10:00 Mini programa: Alianza para el Progreso Uruguay (ALBA-ALCA).
 10:05 Hurón azul.
 10:35 Lucas. Warapo, Boni y Kelly. Cubanitos 2002. Santiago Feliú.
 11:35 Cine encuesta. Tiburón. EE.UU. Suspense (r). Dir. Steven Spielberg, con Roy Scheider y Richard Dreyffus.
 NTV al cierre.

06:30 Buenos días. Este día.
 04:15 ANSOC.
 04:30 Telecentros.
 06:00 NND.
 06:30 En compañía de.
 07:00 Conexión.
 07:30 Degrassi, la nueva generación (cap. 9).
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Programación deportiva.
 11:00 Millennium. El cuarto jinete.



06:30 Yo quiero decir. Invitados: actores de Viva Cuba.
 06:45 Animados.
 07:00 Montaña rusa (cap. 14).
 07:30 El guardián de la piedra (cap. 36).
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Programación deportiva.
 11:00 Millennium. Una habitación sin la vista.
 11:45 Telecine. El Padrino (II). EE.UU. Drama (r). Dir. Francis Ford Coppola, con Al Pacino y Robert De Niro.

10:00 Cine del recuerdo. Y dónde está el piloto (I). EE.UU. Comedia (r). Dir. Jim Abrahams, con Lloyd Bridges Julie Leslie Nielsen y Julie Hagerty.
 12:00 Inglés para niños.
 12:30 Hora doce.
 01:00 TV Noticias.



02:00 Amigos y amantes (caps. 57 y 58).
 03:30 Musical de verano.
 04:00 Caudal del saber.
 05:00 Hércules (cap. 29).
 06:00 Teleguía.
 06:10 Didácticos infantiles.
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Encuentros y tradiciones.
 09:00 Héroe eterno de la Patria.
 09:01 Universidad para Todos. Curso: Historia de Cuba.
 10:00 Falso arresto (cap. 3).
 10:45 Mesa Redonda.
 12:45 Telecine. Mamá va a la universidad. Australia. Comedia (r). Dir. Mark Lamprell, con Sinead Cusack.

04:30 Todo listo.
 05:00 Verano azul (cap. 18).
 05:30 Tato y Carmina (cap. 12).
 06:00 El elegido del tiempo (cap. 39).
 06:30 Vidas.
 06:45 Redes.



07:00 De tarde en casa. El VIH y los adolescentes.
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Lo mejor de Telesur.
 09:45 Héroe eterno de la Patria.
 09:46 El hacker (cap. 12).
 10:30 Secretos compartidos.
 10:45 Acento común. Infiel. Suecia-Italia-Alemania. Drama (e). Dir. Liv Ullmann, con Lena Enou y Erland Jopheson.

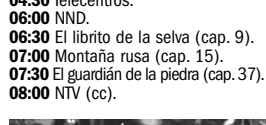
VIERNES 18

08:30 Teleguía infantil.
 08:31 Animados.
 09:00 El mundo en animados. Bambi. EE.UU. Dibujo animado (r).
 11:00 El circo de Jo-Jo.
 11:30 Animados.
 12:00 Mediodía en TV en verano.
 01:00 TV Noticias.
 02:00 Teleguía de verano.
 02:02 Animados.
 02:30 Rey.
 03:00 Barquito de papel.
 03:30 Power Rangers.
 03:57 Canta conmigo.
 04:00 Somos multitud de verano. Viento doble. Gran Bretaña-EE.UU. Comedia musical (e). Dir. Nigel Dick, con Tina Barret y Jon Lee.
 06:15 Animados.
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Señora del destino (cap. 81).
 09:30 Somos Cuba.
 09:57 Este día (cc).
 10:00 Impronta. Nicolás Dorr.



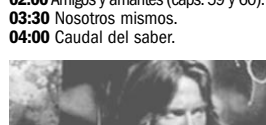
10:05 La hora de Carlos. Juana Bacallao, Adalberto Álvarez, Rufo Caballero.
 10:50 La séptima puerta. Descubriendo la amistad. EE.UU. Drama (e). Dir. Thomas McCarthy, con Patricia Clarkson y Michelle Williams.
 Al finalizar, La segunda del viernes.

06:30 Buenos días. Este día.
 04:15 ANSOC.
 04:30 Telecentros.
 06:00 NND.
 06:30 El librito de la selva (cap. 9).
 07:00 Montaña rusa (cap. 15).
 07:30 El guardián de la piedra (cap. 37).
 08:00 NTV (cc).



08:45 Liga Mundial de Voleibol. Cuba vs. Corea del Sur, desde la Ciudad Deportiva.
 11:00 Millennium. El momento es ahora.
 11:45 Telecine. El Padrino (III). EE.UU. Drama (r). Dir. Francis Ford Coppola, con Al Pacino, Diane Keaton y Thalia Shire.

10:00 Cine del recuerdo. Y dónde está el piloto (II). EE.UU. Comedia (r). Dir. Ken Finkleman, con Lloyd Bridges, Julie Hagerty y Robert Hays.
 12:00 Inglés para niños.
 12:30 Hora doce.
 01:00 TV Noticias.
 02:00 Amigos y amantes (caps. 59 y 60).
 03:30 Nosotros mismos.
 04:00 Caudal del saber.



05:00 Hércules (cap. 30).
 06:00 Teleguía.
 06:10 Didácticos infantiles.
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Arte video.
 09:00 Universidad para Todos. Curso de Alemán.
 10:00 Marco Polo (cap. 6).
 10:45 Mesa Redonda.
 12:15 Telecine. Yerma. España. Drama (r). Dir. Pilar Távora, con Aitana Sánchez-Gijón, Juan Diego e Irene Papas.

04:30 Todo listo.
 05:00 Verano azul (cap. 19).
 06:00 El elegido del tiempo (cap. 40).
 06:30 Tiempo joven.
 07:00 De tarde en casa.
 08:00 NTV (cc).
 08:45 Lo mejor de Telesur.



09:45 Norte y Sur (cap. 18).
 10:45 Paréntesis.
 11:15 La ciencia contra el crimen.

SÁBADO 19

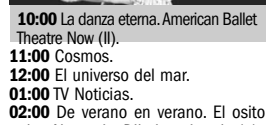
08:00 Buenos días. Este día (cc).
 10:00 Cine del ayer. La mujer que no tuvo infancia. México. Drama (e). Dir. Tito Davison, con Libertad Lamarque y Pedro Almodariz.
 12:00 Mediodía en TV en verano.
 01:00 TV Noticias.
 02:00 Teleguía de verano.
 02:02 Animados.
 02:30 El pequeño Hércules.
 03:00 Entre tú y yo.
 04:00 Se baila así.
 04:45 Vía al verano.
 05:00 Todos quieren a Raymond.
 05:30 A capella.
 06:00 Cuba hoy.
 06:15 Noticiero juvenil.
 06:30 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (cc).



08:30 Lo mejor ya viene. Paulo FG, Anacaona, Vania, Aceituna sin Hueso, Vocal Leo, Ballet TVC.
 09:40 La cara oculta de la Luna (cap. 95).
 10:07 Este día (cc).
 10:10 Héroe eterno de la Patria.
 10:11 La película del sábado. Sin control. EE.UU. Acción (e). Dir. Mikael Hafstrom, con Clive Owen y Jennifer Aniston. Boletín informativo. Cine de medianoche. En defensa propia. EE.UU. Acción (e. en Cuba). Dir. Sidney J. Furie, con Dolph Lundgren, Polly Shannon y Donald Burda. La tercera del sábado.

08:30 Este día. Teleguía infantil.
 08:31 Mr. Magoo.
 09:00 Animados.
 09:30 El tren de maravillas.
 10:30 Tanda infantil. Bambi (II). EE.UU. Dibujo animado (e. en Cuba). Dir. Brian Pimental.
 01:00 Así fue.
 01:15 Entorno.
 01:30 Andando.
 02:00 Antena.
 02:30 Colorama. Christina Aguilera, Thalia, Justin Timberlake.
 03:00 Verano con Clío.
 03:45 Todo en cine. La venganza de la Pantera Rosa. EE.UU. Comedia (e). Dir. Blake Edwards, con Peter Sellers, Hebert Lom y Lesley Anne.
 06:15 Entre libros.
 06:30 23 y M. David Calzado y su Charanga Habanera.
 08:00 NTV (cc).
 08:30 Liga Mundial de Voleibol. Cuba vs. Corea del Sur, desde la Ciudad Deportiva.
 10:30 Maravilloso planeta. Santuarios naturales: Kalahari y Serengetti.

09:00 Huellas en el tiempo.





Yoruba Andabo.

Cuba: ¡Qué palo más duro!

Miles de cubanos corearon y aplaudieron, bailaron, hicieron que nuestra enseña nacional, multiplicada por toda la Tribuna Antiimperialista José Martí, ondeara como acostumbra, orgullosa en la pelea, durante la Cantata por la Patria

por JOSÉ LUIS ESTRADA BETANCOURT
fotos FRANKLIN REYES y ROBERTO SUÁREZ

CON Cuba se equivocaron y se embarcaron, ya usted lo ve, cantaba anoche con esa gracia críola que lo distingue, Ángel García, y mientras versionaba el conocido tema de Eliades Ochoa, los miles de cubanos que coreaban junto a él **Estoy**

como nunca, aplaudían, bailaban y hacían que nuestra enseña nacional, multiplicada por toda la Tribuna Antiimperialista José Martí, ondeara como acostumbra, orgullosa en la pelea.

Así es Cuba, una nación que lucha y canta, y así son sus hijos todos: alegres, rebeldes, solidarios, indoblegables, firmes, invencibles... Por eso es que, la víspera del cumpleaños 80 del

Comandante en Jefe Fidel Castro, tuvo lugar una nueva Cantata por la Patria; esa que permanece serena, unida, confiada de que queda Revolución para siempre.

Para demostrarlo, el pueblo habanero en nombre de sus hermanos de toda la Isla, acompañó nuevamente en la ya histórica plaza de la capital cubana al presidente del Parlamento cu-

bano, Ricardo Alarcón; Abel Prieto, ministro de Cultura; a Julio Martínez, primer secretario de la UJC; a Ralph Gonsalves, Primer Ministro de San Vicente y las Granadinas, y a más de 500 artistas, intelectuales y escritores, que además de regalarle música y poesía a Fidel y a la Revolución, volvió a recordarle a los vecinos del Norte que Cuba es un palo muy duro de roer.

Expedición guerrillera

Abrazar las nubes un 13 de agosto

por OSVIEL CASTRO MEDEL

ALTO DEL NARANJO, Granma.— Las ojeras les delataban el cansancio; sin embargo, en la profundidad de las miradas podía leerse el orgullo anchuroso por estar subiendo, justamente el 13 de agosto, al punto más alto de Cuba.

Y allá, respirando nubes flotantes en el Turquino, a 1974 metros sobre el nivel del mar, los 80 lectores de **Juventud Rebelde** abrazaron a Martí, y entendieron mejor la proeza de Fidel y de aquellos barbudos que en esas lomas apretadas de verdor derrotaron en solo 25 meses a un ejército muchas veces superior en armas, pero no en lo otro.

Oriundos de todas las provincias del país, muy pocos habían escalado tanta cúspide. Por eso era entendible verles las caras de susto en el ascen-

so por la impresionante y empinada carretera de serpentina asfáltica hasta el Alto de Naranjo.

«¡Oiga, qué frío por dentro!», era expresión casi colectiva.

Mas otros, como Hipólito Torres, mientras trepaban, contaron peripecias pasadas de otras expediciones: «Yo he subido en 46 años más de cien veces y siempre lo he hecho sin zapatos», decía a cada rato ese guajiro casi setentón, ayudante del Che en la Pata de la Mesa, y quien no por gusto se ganó el mote de Capitán Descalzo.

«Préstame las plantas de tus pies para llegar», le insinuaba en broma aunque también en serio una de las mujeres de esa guerrilla de todas las edades y disímiles profesiones.

Los que no podían llegar por condiciones físicas también subieron alegóricamente porque caminaron has-

ta la Comandancia de la Plata y allí se admiraron porque aun los objetos inanimados hablan y relatan epopeyas.

La noche de la víspera, en la Aguada de Joaquín, los lectores pellizcaron las estrellas, leyeron ocurrencias, poemas, cartas, oraciones de capullos dedicadas al Gigante en el concurso Turquino, convocado por Tecla Ocurrante, esa ingeniosidad publicada los jueves en **JR** por el profesor y periodista Guillermo Cabrera.

Hubo canciones en el trayecto kilométrico, una montaña de caricaturas de Adán y Laz; también chistes, miedos por ranas, inspiraciones poco comunes en la oscuridad, chapuzones nocturnos y unas cuantas —interminables— confesiones de amor por un hombre y una nación que sueñan siempre más allá de los agostos y los calendarios.

Hoy en el espacio de la Mesa Redonda

Programa especial por los 80 años de Fidel

LA Mesa Redonda, creación de nuestro Comandante en Jefe, Fidel Castro, en el fragor de la Batalla de Ideas, para echar a pelear la verdad contra la mentira, la cultura contra la incultura, el conocimiento contra la ignorancia, la vida contra la muerte y la palabra contra las armas, dedicará su espacio de este domingo 13 de agosto, a cele-

brar el 80 cumpleaños del líder de la Revolución Cubana, con una selección de momentos inolvidables de siete intensos años compartiendo tan digno escenario de combate. Los canales Cubavisión y Cubavisión Internacional transmitirán este programa especial en el horario habitual de las 6 y 30 de la tarde.

Esta noche, estreno del documental Elogio de la virtud

Dedicado a Fidel en su 80 cumpleaños

HOY, a las 8:30 p.m., la Televisión Cubana estrenará el emotivo documental **Elogio de la virtud**, del realizador Roberto Chile, con música del maestro Frank Fernández dedicado a nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro en su 80 cumpleaños.

Mundial Universitario de Béisbol

Hoy, jornada de muerte súbita



por RAÚL ARCE
raul_arce@rebelde.cip.cu

CUBA debe concluir rebosante de vida, después de enfrentar esta tarde (2:00 p.m.) a México, en el estadio Latinoamericano, durante la jornada de muerte súbita del Campeonato Mundial Universitario de Béisbol.

Los aztecas eliminaron en definitiva a Islas Vírgenes, nueve carreras por seis, tras reanudar en el final de la novena entrada, con un *out* y un corredor caribeño en la inicial, su compromiso sellado por lluvias.

El grupo A terminó con Cuba a la cabeza,

escortada por los elencos de Japón, Italia y Nicaragua, en tanto la llave B deparó al único invicto de la lid, Estados Unidos.

Tras las huellas de los estadounidenses finalizaron, en aquella zona, Taipei de China, Puerto Rico y México.

Así, en cuartos de final, toparán además Japón-Puerto Rico (10:00 a.m.) y Taipei de China-Italia (2:00 p.m.) en el parque Santiago «Changa» Mederos, así como Estados Unidos-Nicaragua (2:00 p.m.) en el Nelson Fernández. Los tres equipos eliminados, Bahamas (A), así como Islas Vírgenes y República Checa (B), efectuarán una ronda de juegos de consuelo.

Nos mojamos en Varna



por RICARDO QUIZA
quiza@rebelde.cip.cu

EL equipo cubano (8-1) se puso a un tilín de clasificar para la ronda final de la XVII Liga Mundial de Voleibol, al derrotar este sábado en *tie break* al equipo de Bulgaria (7-2), en el famoso balneario de Varna.

Osmani Juantorena celebró su cumpleaños 21 con la anotación del tanto decisivo en el quinto parcial (16-14), después de que los cubanos ganaron los dos primeros sets y cedieron en los dos siguientes (25-22, 29-27, 13-25, 15-25).

Según la transmisión de Radio Rebelde, los integrantes del equipo de la Isla dedicaron la

victoria al cumpleaños este domingo del Comandante en Jefe Fidel Castro, a quien desea un pronto restablecimiento.

También en la llave D, Corea del Sur (3-5) superó 3-2 a Egipto (0-9). Hoy volverán a topar caribeños y balcánicos, así como sudcoreanos y egipcios.

Mientras, Brasil mantuvo su invicto al superar a Finlandia 3-1 en la zona B, en tanto Argentina-Portugal jugaban al cierre de esta página. En la llave A, Polonia superó a Estados Unidos 3-2, y Serbia y Montenegro a Japón 3-0.

Mientras, Italia se anotó su segundo triunfo seguido por 3-0 frente a China, y Rusia venció a Francia 3-0 —chocan hoy de nuevo—, en partidos del grupo C.

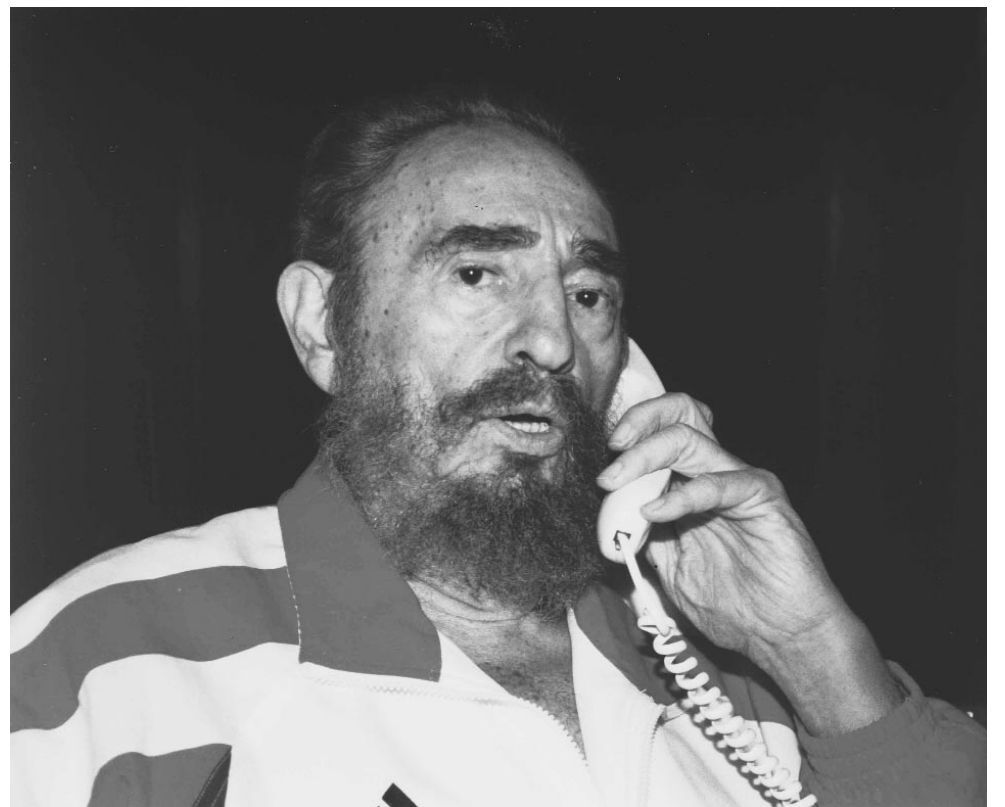
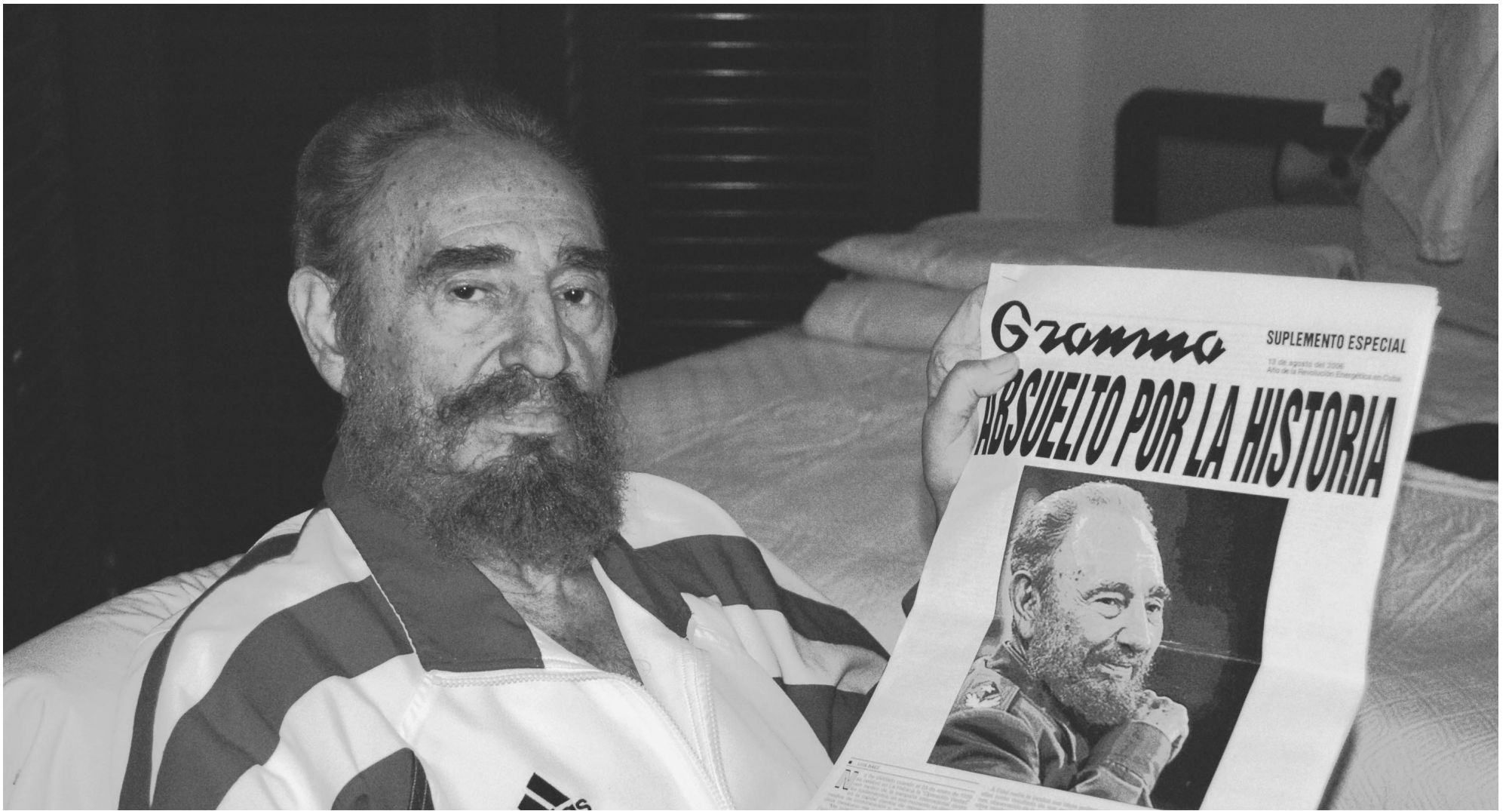
JUVENTUD rebelde

DIARIO DE LA JUVENTUD CUBANA
Fundado por Fidel el 21 de octubre de 1965

DIRECTOR: Rogelio Polanco Fuentes
SUBDIRECTORES EDITORIALES:
Pelayo Terry Cuervo, Herminio Camacho y Ricardo Ronquillo Bello
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO:
Enrique Sañz Alonso

REDACCIÓN: Territorial y General Suárez,
Plaza de la Revolución,
Ciudad de La Habana, Cuba. APARTADO: 6344,
ZONA POSTAL: La Habana 6, CP: 10698
TELÉFONOS: 882-0155, 882-0346, 882-0789
FAX: 883-8959

CORREO ELECTRÓNICO: cida@rebelde.cip.cu
INTERNET:
www.juventudrebelde.cu
ISSN: 0864-1412/ISSN: 0864-1412
Impreso en el Combinado
de Periódicos Granma.



Fotos: Estudios Revolución

**A todos los que desearon
mi salud, les prometo
que lucharé por ella**