

Le Corbusier
La costruzione dell'Immeuble Clarté

I cataloghi
dell'Accademia di Architettura Mendrisio
vol nr. 4

a cura di:
Luca Bellinelli

Ed. Università della Svizzera Italiana
1999
140 pp. 24 x 24 cm.
ill. b/n e col
ISBN: 88-87624-00-3



In occasione della mostra "La costruzione dell'Immeuble Clarté" svoltasi dal 18 Dicembre 1999 al 6 febbraio 2000 presso il Museo d'arte di Mendrisio, viene pubblicato il relativo catalogo a cura di Luca Bellinelli. L'opera documenta la storia architettonica dell' Immeuble Clarté di Ginevra, edificio di civile abitazione progettato da Le Corbusier a partire dal 1930 per l'industriale Edmond Wanner. Attraverso un ricco repertorio iconografico, costituito da schizzi, disegni e fotografie d'epoca ed attuali, il lettore ripercorre le tappe salienti della genesi formale e costruttiva dell'edificio ginevrino. Il progetto dell'Immeuble Clarté pur essendo poco conosciuto è comunque degno di essere rivalutato per i seguenti motivi: 1- per il tentativo di organizzare una porzione di città introducendo una tipologia architettonica innovativa; 2- per l'utilizzo di nuove tecnologie costruttive e di nuovi materiali, quali la costruzione a secco, l'utilizzo del sistema della saldatura della struttura e l' impiego di pannelli di solomite; 3- per il nuovo modo di abitare proposto dalla distribuzione funzionale dei suoi appartamenti. L'Immeuble Clarté rappresenta oggi, come afferma Bellinelli nella prefazione, "un simbolo di resistenza del Moderno contro una mediocrissima modernità".

Mario Caldarelli

Chi fosse interessato a contattarci può inviare materiale al nostro *indirizzo geografico virtuale*.
Archivio Attivo Arte Contemporanea piazza Vittorio Emanuele 8 - 22030 Caglio (Como) Italia
oppure scrivere via e-mail a miccal@caldarelli.it

[TORNA ALL'INDICE](#)